

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิต  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์รังสิต/ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง/ สาขาสถาปัตยกรรมภายใน

ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร  
ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิต  
ภาษาอังกฤษ : Master of Interior Architecture Program
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา  
ภาษาไทย ชื่อเต็ม สถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิต  
ชื่อย่อ สน.ม.  
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Master of Interior Architecture  
ชื่อย่อ M.I.A.
3. วิชาเอก ไม่มี
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร  
จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 39 หน่วยกิต
5. รูปแบบของหลักสูตร
  - 5.1 รูปแบบ  
หลักสูตรระดับปริญญาโท ศึกษา 1.5 ปี
  - 5.2 ภาษาที่ใช้  
หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
  - 5.3 การรับเข้าศึกษา  
รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ
  - 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น  
เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ
  - 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา  
ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 ปรับปรุงจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิตพ.ศ. 2550

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ .....1..... ปีการศึกษา ...2556.....

ได้พิจารณาก่อนกรองโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 21 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้พิจารณาก่อนกรองโดยคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา

ในการประชุมครั้งที่ 1/2556 เมื่อวันที่ 25 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 18 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปี การศึกษา 2558

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 สถาปนิกภายใน

8.2 ที่ปรึกษาโครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

8.3 ผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับหัวข้อเฉพาะในงานสถาปัตยกรรมภายใน

8.4 อาจารย์สาขาสถาปัตยกรรมภายใน ในสถาบันอุดมศึกษา

8.5 นักวิจัยในสาขาที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

10. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

10.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิตนี้ ได้รับการวางแผนและพัฒนาขึ้นจากการพิจารณาแผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10 และ 11 (พ.ศ. 2550-2559) ซึ่งเน้นย้ำความสัมพันธ์ของเศรษฐกิจ สังคม และทรัพยากรธรรมชาติ อีกทั้งยังคำนึงถึงแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงของโลก ซึ่งส่งผลให้งานสถาปัตยกรรมภายในได้รับผลกระทบจากหลากหลายปัจจัย ในทางเศรษฐกิจ และในขณะเดียวกันงานสถาปัตยกรรมภายในก็สร้างผลกระทบต่อปัจจัยต่าง ๆ ทางเศรษฐกิจชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น บทบาทของงานสถาปัตยกรรมภายในที่มีส่วนช่วยกระตุ้นประสิทธิภาพการทำงานและรายรับขององค์กรต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น เป็นต้น ความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของปัจจัยที่เกี่ยวข้องเหล่านี้ ส่งผลให้ตลาดแรงงานสถาปัตยกรรมภายในมีความ ต้องการบุคลากรที่มีความรู้เฉพาะด้านอย่างลึกซึ้ง นอกจากนี้ ยังต้องมีความเข้าใจในเรื่องบทบาทและความสัมพันธ์ของงาน สถาปัตยกรรมภายในและปัจจัยอื่นๆ ในทางเศรษฐกิจ

## 10.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

จากการพิจารณาแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10 และ 11 (พ.ศ. 2550-2559) การพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศไทยจะต้องคำนึงถึงการรักษาเอกลักษณ์ของชาติ ในขณะเดียวกันควรมีความสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของโลกด้วย ซึ่งแนวทางนี้ส่งผลให้เกิดความต้องการบุคลากรในสาขางานสถาปัตยกรรมภายในที่มีองค์ความรู้ทั้งในเชิงบูรณาการ และมีความรู้เฉพาะด้านใดด้านหนึ่งอย่างถ่องแท้ เพื่อที่จะนำความรู้เหล่านี้มาประยุกต์ใช้ หรือชี้แนะแนวทางในการพัฒนางานสถาปัตยกรรมภายใน ที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในวิถีความเป็นอยู่ไทย และการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมในยุคโลกาภิวัตน์ ซึ่งหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาวิทยาลัยนี้ ได้คำนึงถึงความต้องการดังกล่าวและตั้งเป้าหมายสำหรับบัณฑิตที่จบจากหลักสูตรนี้จะสามารถนำความรู้ความสามารถที่ได้ไปปฏิบัติงานได้จริง

## 11. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 11.1 การพัฒนาหลักสูตร

สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ที่กล่าวมาข้างต้นส่งผลต่อการวางแผนและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาวิทยาลัย ซึ่งเล็งเห็นความจำเป็นในการสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถทั้งในเชิงวิชาการและวิชาชีพ กล่าวคือบัณฑิตสามารถนำองค์ความรู้จากการวิจัยที่เป็นส่วนช่วยเพิ่มความเข้าใจในหัวข้อเฉพาะ ในการต่อยอดองค์ความรู้ในงานออกแบบ เพื่อปูทางไปสู่ความรู้และความเข้าใจในงานสถาปัตยกรรมภายในที่ลึกซึ้งไปกว่าขั้นตอนการออกแบบ จากสภาพเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมในปัจจุบัน พร้อมทั้งแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ สะท้อนให้เห็นถึงความจำเป็นในการบูรณาการทางวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน ที่จะไม่เป็นเพียงสาขาวิชาชีพที่รองรับความต้องการของกลุ่มคนส่วนน้อยในสังคม แต่จะต้องเป็นสาขาวิชาชีพที่มีจรรยาบรรณ และสามารถเสนอแนะแนวทางที่เหมาะสมในการพัฒนาคุณภาพชีวิต ทั้งในส่วนปัจเจกชน สังคม และประเทศชาติได้

### 11.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

การวางแผนและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาวิทยาลัยดังกล่าวมาข้างต้น มีความสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย ที่มุ่งสู่ความเป็นเลิศในวิชาการ และการวิจัย รวมทั้งมุ่งสร้าง ปณิธาน ในการสร้างบัณฑิตที่เก่งและดี โดยหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาวิทยาลัยนี้มุ่งเน้นการบูรณาการองค์ความรู้ทั้งทางด้านวิชาการ โดยเฉพาะทักษะการวิจัย และทางด้านวิชาชีพ ซึ่งเน้นย้ำความสำคัญของจรรยาบรรณและบทบาทของวิชาชีพ พสาขาสถาปัตยกรรมภายใน ที่มีต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตของบุคคล และคุณภาพสังคมและประเทศชาติที่ดีขึ้นได้

## 12. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น (เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น)

### 12.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

ในหลักสูตรมีการนำวิชาระดับบัณฑิตศึกษาของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต มาบรรจุอยู่ในหลักสูตร ได้แก่ วิชา สด.795 การบริหารการตลาดอสังหาริมทรัพย์ สด.798 การบริหารจัดการงานก่อสร้าง เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาด้วย รวมถึงในกลุ่มวิชาเลือก มีการเปิดกว้างให้นักศึกษาสามารถเรียนวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาที่เปิดสอนในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมืองด้วย

### 12.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

### 12.3 การบริหารจัดการ

ในเบื้องต้น อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะทำหน้าที่ประสานงาน ติดต่อ และปรึกษาอาจารย์ผู้แทนจากสาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ในเรื่องวัตถุประสงค์รายวิชา เนื้อหาสาระ เอกสารประกอบการสอน และการจัดการตารางเรียนตารางสอบ โดยสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องนี้ไม่ได้จำกัดแต่เพียงรายวิชาในขณะเดียวกันเท่านั้น แต่เป็นรายวิชาที่มีความจำเป็นต่อหลักสูตรในเรื่องของเนื้อหาสาระ ที่มีประโยชน์ต่อนักศึกษาเป็นสำคัญ ในส่วนของการคิดภาระงานให้แก่อาจารย์ผู้สอนตามหลักสูตร จะใช้หลักเกณฑ์การคิดภาระงานตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

#### ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิตมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพสูงที่สอดคล้องกับความต้องการที่หลากหลายในวงการวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อให้มีความสามารถในการเป็นผู้นำในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมภายในให้กับสังคมยุคใหม่อย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมกับสืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมของชาติ หลักสูตรนี้มุ่งเน้นให้บัณฑิตเป็นผู้ที่มีคุณธรรมและจริยธรรม ควบคู่กับการมีความรู้ความสามารถสูงในการที่จะเป็นผู้สร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมภายใน

หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิต เป็นหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในขั้นสูง เพื่อให้ผู้เข้าศึกษามีความรู้ความสามารถ และความเชี่ยวชาญเฉพาะทางที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน โดยผู้เข้าศึกษาจะต้องผ่านการศึกษาระดับปริญญาตรีในหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง

#### 1.2 ความสำคัญ

สถาปัตยกรรมภายในถือได้ว่าเป็นสภาพแวดล้อมที่มีความสัมพันธ์และผลกระทบต่อมนุษย์มาก สภาพแวดล้อมที่ดีมีผลในการตอบสนองความต้องการในเชิงพฤติกรรมและจิตใจ อีกทั้งยังส่งเสริมผลักดันประสิทธิภาพในด้านต่าง ๆ ของมนุษย์ที่อยู่ภายในสิ่งแวดล้อมนั้นให้ดีขึ้นได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคโลกาภิวัตน์ที่ระบบเศรษฐกิจโลกมีการเติบโตอย่างรวดเร็วและประเทศต่างๆ เกิดการเชื่อมโยงกันมากขึ้นก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม ซึ่งมีผลกระทบต่อตรงต่อความต้องการในเชิงพฤติกรรมและจิตใจของมนุษย์ บทบาทวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในจึงมีความเด่นชัดมากขึ้นในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมที่มีคุณค่าทั้งในทางเศรษฐกิจ เทคโนโลยี และสังคม นอกจากนี้ยังต้องส่งเสริมคุณภาพชีวิตทั้งในระดับปัจเจกชน สังคม และประเทศชาติให้ดีขึ้นได้ด้วย

#### 1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีความรู้ความสามารถเฉพาะทาง ที่สามารถตอบสนองความต้องการบุคลากรด้านต่าง ๆ ในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน
- 2) มีความรู้ความสามารถในด้านการวิจัย มีความพร้อมที่จะพัฒนาด้านวิชาการเพื่อประโยชน์ของวงการวิชาชีพและสถาบันวิชาการ จุดประกายให้บัณฑิตเกิดการพัฒนาความรู้ความสามารถอย่างต่อเนื่อง
- 3) มีความพร้อมที่จะเป็นผู้นำทางวิชาชีพและ/หรือวิชาการ ที่มีคุณธรรมและจริยธรรม เพื่อจรรโลงวิชาชีพให้เป็นที่ยอมรับของสังคม และเพื่อพัฒนาประเทศชาติด้วยความรับผิดชอบ

## ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อนในชั้นปีที่ 1

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ในวัน-เวลาราชการ

ภาคการศึกษาที่ 1	เดือนมิถุนายน – กันยายน
ภาคการศึกษาที่ 2	เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์
ภาคฤดูร้อน	เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ข้อ 7(แก้ไขเพิ่มเติมจนถึงปัจจุบัน ฉบับที่ 4 พ.ศ. 2555)และมีคุณสมบัติ ดังนี้

- 1) ใ้รับนักศึกษาไทยและต่างชาติที่ใช้ภาษาไทยได้ดี
- 2) สำเร็จการศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หรือ สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี จากสถาบันการศึกษาในหรือต่างประเทศ ซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะโดยได้ศึกษาวิชาสถาปัตยกรรมภายในหรือสถาปัตยกรรมเป็นวิชาหลัก โดยมีผลการศึกษา ที่ค่าระดับเฉลี่ยสะสม (GPA) ไม่ต่ำกว่า 2.50 หรือหากผลการศึกษามีค่าระดับเฉลี่ยสะสม (GPA) ต่ำกว่า 2.50 จะต้องมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในสาขาสถาปัตยกรรมภายใน หรืออาชีพที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 2 ปีหรือ
- 3) สำเร็จการศึกษาในสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ และสาขาการออกแบบภายใน ในระดับปริญญาตรี หรือตามที่คณะกรรมการสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายในเห็นสมควร โดยมีผลการศึกษา ระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.50 และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในด้านสถาปัตยกรรมภายใน ไม่น้อยกว่า 2 ปี หลังจากสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

- 1) ใช้วิธีการสอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์ตามประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ยกเว้นผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์(ย้อนหลัง ไม่เกิน 1 ปี) ที่มีผลการศึกษามีค่าระดับเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 2.50 ซึ่งมหาวิทยาลัยจะรับไว้เข้าศึกษาต่อโดยไม่ผ่านการสอบคัดเลือก
- 2) ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS (ผลสอบต้องไม่เกิน 2 ปี นับถึงวันสมัคร)

### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

- การปรับพื้นฐานความรู้ สำหรับการเข้าศึกษาในระดับมหาวิทยาลัย
- การปรับตัวให้เข้ากับการเรียนการสอนในระดับมหาวิทยาลัย
- ความรู้พื้นฐานทางด้านภาษาอังกฤษ

### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหาข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

- สำหรับนักศึกษาที่มีปัญหาพื้นฐานความรู้ในบางสาขาวิชา แต่สามารถผ่านการสอบคัดเลือกให้เข้าศึกษาได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนวิชานั้น ๆ ซึ่งเปิดสอนในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องภายในสถาบัน และต้องสอบผ่านวิชานั้น ก่อนที่จะลงทะเบียนศึกษาตามหลักสูตรได้
- มีการแต่งตั้ง อาจารย์ที่ปรึกษาคอยดูแลและให้คำปรึกษาในเรื่องการเรียนในระดับมหาวิทยาลัย
- วิชาที่เปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 จะเน้นการพัฒนาทักษะการเรียนในระดับมหาวิทยาลัย ซึ่งมุ่งเน้นกระบวนการคิด วิเคราะห์ กล่าวแสดงและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อเพิ่มพูนความรู้
- ส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนวิชาภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มพูนความรู้ และเอกสารในบางวิชาเป็นภาษาอังกฤษ เพื่อให้ นักศึกษาฝึกฝนทักษะทางด้านภาษา เป็นต้น

### 2.5 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

### 2.6 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553(แก้ไขเพิ่มเติมจนถึงปัจจุบัน ฉบับที่ 4 พ.ศ. 2555) ข้อ 12.15 และ ข้อ 19

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

#### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 39 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 3

ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 10 ภาคการศึกษาปกติ

### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

#### - แผนการศึกษาแผน ก

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนศึกษารายวิชารวมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบและข้อกำหนดของหลักสูตร ดังนี้

1. วิชาบังคับ	21 หน่วยกิต
2. วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
3. วิทยานิพนธ์	12 หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	39 หน่วยกิต

#### - แผนการศึกษาแผน ข

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนศึกษารายวิชารวมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบและข้อกำหนดของหลักสูตร ดังนี้

1. วิชาบังคับ	21 หน่วยกิต
2. วิชาเลือก	12 หน่วยกิต
3. การค้นคว้าอิสระ	6 หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	39 หน่วยกิต

### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

#### รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมาย ดังนี้

อักษรย่อ สน./IA	หมายถึง	อักษรย่อของสาขาวิชาสถาปัตยกรรม
เลขหลักหน่วย	0-9 หมายถึง	รายวิชาในแต่ละกลุ่มวิชา
เลขหลักสิบ	0 หมายถึง	กลุ่มรายวิชาบังคับ
	1 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกงานสถาปัตยกรรมภายใน
	2 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกวัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง
	3 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกโครงสร้างอาคาร
	4 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกงานระบบสภาวะแวดล้อมอาคาร
	5 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกสนับสนุนวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
	6 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน
	7 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกศึกษาเฉพาะหัวข้อ / วิทยุบุคคล
	8 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกเทคโนโลยีสารสนเทศในงานสถาปัตยกรรมภายใน
	9 หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกการบริหารจัดการงานสถาปัตยกรรมภายใน
เลขหลักร้อย	5 หมายถึง	รายวิชาเสริมพื้นฐาน
	6 หมายถึง	ระดับวิชาสำหรับนักศึกษาที่ศึกษาในปีที่หนึ่ง
	7 หมายถึง	ระดับวิชาสำหรับนักศึกษาที่ศึกษาในปีที่สอง
	8 หมายถึง	วิทยานิพนธ์

## วิชาเสริมพื้นฐาน

นักศึกษาที่คณะกรรมการบัณฑิตศึกษาของคณะฯ เห็นควรให้ศึกษาวิชาเสริมเพิ่มเติม จากรายวิชาดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
		(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
สน.501	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในพื้นฐาน	3 (1 – 4 – 7)
IA501	Fundamental Interior Architectural Design	
สน.502	วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน	3 (2 – 3 – 7)
IA502	Materials and Construction Technology in Interior Architecture	

## วิชาบังคับ

นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับทั้ง 7 วิชา รวม 21 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
		(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
สน.601	การวิจัยทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น	3 (3 – 0 – 9)
IA601	Introduction to Research in Interior Architecture	
สน.602	สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน	3 (3 – 0 – 9)
IA602	Seminar in Interior Architecture	
สน.603	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 1	3 (1 – 4 – 7)
IA603	Research-Based Interior Architectural Design Studio 1	
สน.604	ระเบียบวิธีวิจัยในงานสถาปัตยกรรมภายใน	3 (3 – 0 – 9)
IA604	Research Methods in Interior Architecture	
สน.605	การออกแบบ – วิจัยสถาปัตยกรรมภายใน	3 (1 – 4 – 7)
IA605	Interior Architectural Design – Research	
สน.606	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเพื่อความยั่งยืน	3 (2 – 2 – 8)
IA606	Interior Architectural Design for Sustainability	
สน.607	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 2	3 (1 – 4 – 7)
IA607	Research-Based Interior Architectural Design Studio 2(Travelling Studio)	

## วิชาเลือก

นักศึกษาที่เลือกศึกษาในแผน ก สามารถเลือกศึกษารายวิชาเลือกอย่างน้อย 2 รายวิชา 6 หน่วยกิต และนักศึกษาที่เลือกศึกษาในแผน ข สามารถเลือกศึกษารายวิชาเลือกอย่างน้อย 4 รายวิชา 12 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้ หรือเลือกศึกษาวิชาในระดับบัณฑิตศึกษา จากรายวิชาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง ตามที่อาจารย์ที่ปรึกษาแนะนำ ตามปรัชญาบูรณาการทางการศึกษาของคณะฯ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
สน.611	พื้นฐานการออกแบบเชิงวิจัยสถาปัตยกรรมภายใน	3 (1-4-7)
IA611	Fundamental of Interior Architectural Design-Research	
สน.612	การออกแบบแสงสว่าง	3 (1-4-7)
IA612	Lighting Design	
สน.613	เทคโนโลยีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน	3 (1-4-7)
IA613	Advanced Construction Technology in Interior Architecture	
สถ.692	การพัฒนาโครงการสถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืน	3 (3-0-9)
AR692	Sustainability in Architectural Project Development	
สถ.756	จิตวิทยาสภาพแวดล้อม	3 (3-0-9)
AR756	Environmental Psychology	
สถ.776	หัวข้อพิเศษทางพฤติกรรมในสภาพแวดล้อม	3 (1-4-7)
AR776	Special Topics in Environmental Behavior	
สถ.794	การบริหารจัดการโครงการศูนย์การค้า	3 (2-2-8)
AR794	Retail Management	
สถ.795	การบริหารการตลาดอสังหาริมทรัพย์	3 (2-2-8)
AR795	Real Estate Marketing Management	

## วิทยานิพนธ์(สำหรับนักศึกษาที่เลือก แผน ก)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
สน.800	วิทยานิพนธ์	12 (0-24-24)
IA800	Thesis	

## วิชาค้นคว้าอิสระ (สำหรับนักศึกษาที่เลือก แผน ข)

สน.700	การค้นคว้าอิสระ 1	3 (1-4-7)
IA700	Independent Study 1	
สน.701	การค้นคว้าอิสระ 2	3 (1-4-7)
IA701	Independent Study 2	

### 3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

ระดับปริญญาสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิต สำหรับแผน ก

ปีการศึกษาที่ 1	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
สน.601 การวิจัยทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น IA601 Introduction to Research in Interior Architecture	3
สน.602 สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน IA602 Seminar in Interior Architecture	3
สน.603 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 1 IA603 Research-Based Interior Architectural Design Studio 1	3
วิชาเลือก Elective	3
รวม	12 หน่วยกิต
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
สน.604 ระเบียบวิธีวิจัยในงานสถาปัตยกรรมภายใน IA604 Research Methods in Interior Architecture	3
สน.605 การออกแบบ-วิจัยทางสถาปัตยกรรมภายใน IA605 Interior Architectural Design-Research	3
สน.606 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเพื่อความยั่งยืน IA606 Interior Architectural Design for Sustainability	3
วิชาเลือก Elective	3
รวม	12 หน่วยกิต
ภาคฤดูร้อน	หน่วยกิต
สน.607 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 2 IA607 Research-Based Interior Architectural Design Studio 2 (Travelling Studio)	3
สน. 800 วิทยานิพนธ์ IA800 Thesis	3
รวม	6 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 2	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
สน. 800 วิทยานิพนธ์ IA800 Thesis	9
รวม	9 หน่วยกิต

ระดับปริญญาสถาปัตยกรรมภายในมหาบัณฑิตสำหรับแผน ข

ปีการศึกษาที่ 1	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
สน.601 การวิจัยทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น IA601 Introduction to Research in Interior Architecture	3
สน.602 สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน IA602 Seminar in Interior Architecture	3
สน.603 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 1 IA603 Research-Based Interior Architectural Design Studio 1	3
วิชาเลือก Elective	3
รวม	12 หน่วยกิต
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
สน.604 ระเบียบวิธีวิจัยในงานสถาปัตยกรรมภายใน IA604 Research Methods in Interior Architecture	3
สน.605 การออกแบบ-วิจัยทางสถาปัตยกรรมภายใน IA605 Interior Architectural Design-Research	3
สน.606 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเพื่อความยั่งยืน IA606 Interior Architectural Design for Sustainability	3
วิชาเลือก Elective	3
รวม	12 หน่วยกิต
ภาคฤดูร้อน	หน่วยกิต
สน.607 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 2 IA607 Research-Based Interior Architectural Design Studio 2 (Travelling Studio)	3
สน.700 การค้นคว้าอิสระ 1 IA700 Independent Study 1	3
รวม	6 หน่วยกิต
ปีการศึกษาที่ 2	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
สน.701 การค้นคว้าอิสระ 2 IA701 Independent Study 2	3
วิชาเลือก Elective	3
รวม	6 หน่วยกิต

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย

#### วิชาเสริมพื้นฐาน

สน.501 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในพื้นฐาน

3 (1 – 4 – 7)

IA501 Fundamental Interior Architectural Design

ศึกษาเกี่ยวกับองค์ประกอบและขั้นตอนของการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน เรียนรู้ถึงทฤษฎีต่าง ๆ ที่ใช้ในการออกแบบ เรียนรู้คำจำกัดความและความหมายของศัพท์ที่ใช้ในวิชาชีพ วิธีการนำเสนอแนวความคิดในงานสถาปัตยกรรมภายใน รวมทั้งศึกษา และปฏิบัติถึงกระบวนการออกแบบ สำหรับอาคารเชิงพาณิชย์กรรม และอาคารสาธารณะ ศึกษาถึงการจัดพื้นที่เพื่อความงามและประโยชน์ใช้สอย กระบวนการพัฒนาแนวคิดและการออกแบบ

สน.502 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน

3 (2 – 3 – 4)

IA502 Materials and Construction Technology in Interior Architecture

ศึกษาลงลึกถึงคุณสมบัติของวัสดุที่ใช้ในงานสถาปัตยกรรมภายใน วิธีการใช้ และเทคนิคการก่อสร้าง ศึกษา ความสัมพันธ์ความต้องการและความเหมาะสมของพื้นที่ในการเลือกใช้วัสดุของงานสถาปัตยกรรมภายใน

#### วิชาบังคับ

สน.601 การวิจัยทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น

3 (3 – 0 – 9)

IA601 Introduction to Research in Interior Architecture

พื้นฐานการทำวิจัยในสาขาสถาปัตยกรรมภายใน เนื้อหาในวิชาครอบคลุมการเริ่มต้นทำโครงการวิจัย ออกแบบระเบียบวิธีวิจัยที่เหมาะสม เก็บข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล ตีความและนำเสนอผลการวิจัย นอกจากนี้ วิชานี้ยังคงเน้นความสำคัญของการนำผลการวิจัยไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบ

สน.602 สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน

3 (3 – 0 – 9)

IA602 Seminar in Interior Architecture

สัมมนาในหัวข้อวิจัยที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ด้านความสัมพันธ์ของมนุษย์กับพื้นที่ในสภาพแวดล้อมในทุกมิติ ทั้งด้านสถาปัตยกรรมภายใน สถาปัตยกรรม และผังเมือง ทฤษฎี งานวิจัย การร่วมคิดวิเคราะห์ วิพากษ์ และพิจารณาตัวอย่าง ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในทั้งในการออกแบบและวิจัย เพื่อรองรับการปฏิบัติวิชาชีพ พร้อม แนวทางการแก้ไขปัญหาจากกลุ่มผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

สน.603 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 1

3 (1 – 4 – 7)

IA603 Research-Based Interior Architectural Design Studio 1

ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเพื่อการเก็บข้อมูล วิเคราะห์ และวิจัย โดยมุ่งเน้นการใช้เครื่องมือวิจัย และระเบียบวิธีวิจัยเพื่อสืบหาและวิเคราะห์ข้อมูลสำคัญที่จะนำมาสู่การเสนอโครงการออกแบบ และการสร้างโปรแกรมของโครงการ โดยผลงานออกแบบจะถูกให้คุณค่าผ่านวิธีการดำเนินการ การเก็บข้อมูล วิเคราะห์ และวิจัยที่สอดคล้องต่อการนำเสนอโครงการออกแบบ การสร้างโปรแกรมโครงการ และการเสนอแนวคิดในการออกแบบ

สน.604 ระเบียบวิธีวิจัยในงานสถาปัตยกรรมภายใน

3 (3 – 0 – 9)

**IA604 Research Methods in Interior Architecture**

ศึกษาและการนำมาใช้ เครื่องมือวิจัย เพื่องานออกแบบ และวิจัยทางสถาปัตยกรรมภายใน ศึกษาข้อดี และข้อจำกัดต่างๆ ของเครื่องมือวิจัย เช่น การออกแบบและทำแบบสอบถาม การใช้สถิติในการวิเคราะห์และประเมินผล การทำแผนที่ การสร้างและทำแบบสังเกต และการสร้างและทำแบบสัมภาษณ์ นักศึกษาจะเรียนรู้การนำเครื่องมือวิจัยที่หลากหลายข้างต้นมาใช้ร่วมกันในงานออกแบบและงานวิจัยทางสภาพแวดล้อมทางสถาปัตยกรรมภายใน

สน.605 การออกแบบ-วิจัยทางสถาปัตยกรรมภายใน

3 (1 – 4 – 7)

**IA605 Interior Architectural Design-Research**

ปฏิบัติการออกแบบงานวิจัยที่มุ่งเน้นบทบาทสำคัญของงานวิจัยในการแก้ปัญหาทางสถาปัตยกรรมภายใน วิชาที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ค้นหาและสรุปประเด็นปัญหาในงานออกแบบ เพื่อที่จะหาหัวข้องานวิจัยที่จะช่วยแก้ปัญหาในงานออกแบบนั้นได้ นักศึกษาจะได้จัดทำโครงการวิจัยและออกแบบระเบียบวิธีวิจัย ซึ่งจะสรุปผลออกมาเป็นงานเขียนบทเสนองานวิจัยในวิชานี้

สน.606 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเพื่อความยั่งยืน

3 (2 – 2 – 8)

**IA606 Interior Architectural Design for Sustainability**

ศึกษาและวิเคราะห์ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับประสิทธิภาพพลังงาน พลังงานทดแทน การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ที่สะท้อนถึง ความยั่งยืนในด้านสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน โดยมุ่งเน้นองค์ความรู้เชิงเทคโนโลยีอาคารเพื่อรองรับออกแบบ สถาปัตยกรรมภายในกับระบบสถาปัตยกรรม เพื่อให้สามารถบูรณาการเป็นงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สน.607 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 2

3 (1 – 4 – 7)

**IA607 Research-Based Interior Architectural Design Studio 2 (Travelling Studio)**

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ สน. 603 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 1

ศึกษาและปฏิบัติการวิจัยและออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน ในบริบทนานาชาติ โดยนำหัวข้อที่เป็นที่สนใจ ณ ปัจจุบัน มาเป็นหัวข้อในการวิจัยและศึกษา นักศึกษาจะดำเนินการวิจัยเพื่อนำไปสู่การนำเสนอโครงการออกแบบผ่านการค้นหา และศึกษาสภาพที่แตกต่างทางกายภาพ สังคม และวัฒนธรรม ในแต่ละพื้นที่ที่ทำการออกแบบ มุ่งเพื่อที่จะแก้ปัญหาและ ตอบวัตถุประสงค์ รวมทั้งสร้างงานออกแบบของโครงการที่นักศึกษาสร้างขึ้นมาด้วยตัวเอง

วิชาเลือก

สน.611 พื้นฐานการออกแบบเชิงวิจัยสถาปัตยกรรมภายใน

3 (1 – 4 – 7)

**IA611 Fundamental of Interior Architectural Design-Research**

ปฏิบัติการออกแบบเชิงวิจัย สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่มีความซับซ้อนโดยมุ่งเน้นกระบวนการ ตั้งโจทย์การวิจัยเฉพาะ การตั้งสมมติฐาน โดยการกำหนดแนวความคิด และการมองปัญหาจากฐานข้อมูลหลายมิติ การใช้เทคนิควิเคราะห์ และสังเคราะห์ ข้อมูลที่มีความซับซ้อนเพื่อเป็นพื้นฐานสำหรับปฏิบัติการออกแบบ

- สน.612 การออกแบบแสงสว่าง 3 (1-4-7)
- IA612 Lighting Design  
 ศึกษาและปฏิบัติการ การใช้ระบบแสงสว่างเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติการออกแบบภายในอาคารเพื่อการพาณิชย์ และอาคารประเภทสถาบัน ทั้งทางทฤษฎี เทคนิคการใช้แสง รวมไปถึงเรื่อง สี ชนิดของแหล่งกำเนิดแสงการวัดค่าการส่องสว่าง และการควบคุมแสงเพื่อทำให้เกิดสภาพที่ต้องการภายในงานสถาปัตยกรรมภายใน
- สน.613 เทคโนโลยีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน 3 (1-4-7)
- IA613 Advanced Construction Technology in Interior Architecture  
 การศึกษาเทคโนโลยีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายในสำหรับโครงการขนาดใหญ่ โดยเน้นการเขียนแบบ วัสดุ และการเลือกใช้ และรายละเอียดขั้นตอนการจัดเตรียมแบบก่อสร้าง และเอกสารประกอบในระดับมืออาชีพ ระบบและมาตรฐาน การจัดการแบบก่อสร้างของบริษัทออกแบบขนาดใหญ่
- สถ.692 การพัฒนาโครงการสถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืน 3 (3-0-9)
- AR692 Sustainability in Architectural Project Development  
 กระบวนการในการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์เพื่อสร้างความยั่งยืนทั้งในแง่ธุรกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม โดยเนื้อหาจะประกอบด้วยทักษะต่างๆ หลากหลายด้านมาสอดคล้องกัน อาทิเช่น ความรู้ด้านการออกแบบเชิงกายภาพ การเงิน การตลาด หลักกฎหมายหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาโครงการ ประกอบกับหลักความรู้ด้านการบริหารโครงการระหว่าง การก่อสร้างและการบริหารทรัพยากรอาคารหลังการก่อสร้างแล้วเสร็จอีกด้วย เป้าหมายที่สำคัญอีกประการหนึ่งของวิชานี้คือ สะท้อนภาพรวมของการบริหารจัดการงานสถาปัตยกรรมทั้งก่อนและหลังการพัฒนาโครงการ เพื่อเป็นแนวทางให้นักศึกษาได้เลือก ที่จะศึกษาแนวทางหลักของตนเองเพื่อประโยชน์ในการทำวิจัยและเป็นผู้เชี่ยวชาญในแขนงนั้น ๆ ภายหลังจากต่อไป
- สถ.756 จิตวิทยาสภาพแวดล้อม 3 (3-0-9)
- AR756 Environmental Psychology  
 พัฒนาการของวิชาจิตวิทยาสภาพแวดล้อม สารสำคัญของวิชาในกระบวนการความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับ สภาพแวดล้อม ทั้งพฤติกรรมทางจิตและพฤติกรรมในสภาพแวดล้อม การวิเคราะห์ความพึงพอใจ ความชอบพอ ทักษะคิด ความโน้มเอียงทางจิตที่มีต่อสภาพแวดล้อม ผลกระทบจากสภาพแวดล้อม ความเครียด ประสิทธิภาพในการทำงาน การอยู่อาศัยในภาวะที่มีความแออัด ปัญหาทางด้านสังคม และพฤติกรรมทางด้านสังคมที่เป็นผลจากสภาพการณ์ของสภาพแวดล้อมกายภาพ โดยเน้น การศึกษาทางทฤษฎี งานวิจัยที่เกี่ยวข้องและรวมทั้งวิธีการวิจัย
- สถ.776 หัวข้อพิเศษทางพฤติกรรมในสภาพแวดล้อม 3 (1-4-7)
- AR776 Special Topics in Environmental Behavior  
 หัวข้อพิเศษเกี่ยวกับการวิจัยด้านพฤติกรรมมนุษย์ในสภาพแวดล้อม วิเคราะห์ปัจจัยด้านสภาพแวดล้อมกายภาพที่มีผลกระทบต่อพฤติกรรม และปัจจัยด้านพฤติกรรมที่มีผลกระทบต่อพฤติกรรมและการปรับเปลี่ยนรูปแบบ สภาพแวดล้อม ทำการวิจัยตามหัวข้อเฉพาะที่สนใจ

สถ.794      การบริหารจัดการโครงการศูนย์การค้า      3 (2 – 2 – 8)

AR794      Retail Management

การศึกษาวิจัยเกี่ยวกับหลักการและแนวทางในการออกแบบพัฒนาและบริหารจัดการโครงการศูนย์การค้าทางทฤษฎี และปฏิบัติโดยครอบคลุมเนื้อหาการออกแบบพัฒนาโครงการตลอดจนการบริหารจัดการสถาปัตยกรรมทุกชั้นตอนตั้งแต่การบริหารจัดการโครงการ การบริหารจัดการงานก่อสร้างรวมถึงการวางแผนและการบริหารจัดการทรัพยากรอาคารโดยการศึกษาจะ มุ่งเน้นเป็นลักษณะการสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อให้เกิดความเข้าใจบทบาท เจาะลึกความต้องการและจุดประสงค์ของผู้เกี่ยวข้องใน แต่ละส่วนความรับผิดชอบซึ่งจะนำไปสู่การทำงานร่วมกันที่ราบรื่นและมีประสิทธิภาพ

สถ.795      การบริหารการตลาดอสังหาริมทรัพย์      3 (2 – 2 – 8)

AR795      Real Estate Marketing Management

โครงการอสังหาริมทรัพย์ในฐานะของสินค้าที่จำเป็นจะต้องอาศัยกลยุทธ์ในการนำเสนอขายอย่างเป็นรูปธรรม เพื่อให้ได้มาซึ่งผลกำไรและความสำเร็จในทางธุรกิจ โดยการศึกษาจะมุ่งเน้นการผสมผสานความรู้ทางสถาปัตยกรรมเข้ากับการวิเคราะห์ ปัจจัยทางการตลาด และนำมาเป็นองค์ประกอบเพื่อช่วยในการออกแบบสถาปัตยกรรม โดยมีจุดประสงค์เพื่อการสร้างงาน สถาปัตยกรรมที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้ประกอบการ และเป็นการลดความเสี่ยงต่อการล้มเหลวในเชิงธุรกิจของ โครงการ

#### วิทยานิพนธ์

สน. 800      วิทยานิพนธ์      12(0–24–24)

IA800 Thesis

การสร้างโครงการวิจัยและการดำเนินงานวิจัยอันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน เขียน วิทยานิพนธ์เกี่ยวกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน และ/หรือ งานออกแบบที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมภายใน และนำเสนอ วิทยานิพนธ์ การเขียนวิจัยเผยแพร่ จริยธรรมในการทำวิจัย และจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

#### การค้นคว้าอิสระ

สน.700      การค้นคว้าอิสระ 1      3 (1 – 4 – 7)

IA700      Independent Study 1

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ สน. 605 การออกแบบ-วิจัยทางสถาปัตยกรรมภายใน

ในช่วงแรกของรายวิชา นักศึกษาจะต้องนำเสนอบทเสนองานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ให้กับอาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการ เมื่อผ่านการสอบแล้ว นักศึกษาจะต้องเริ่มทำงานวิจัยตามที่ได้เสนอไว้และสอบ ความก้าวหน้าของงานวิจัยในช่วงหลังของรายวิชา

สน.701 การค้นคว้าอิสระ 2 3 (1 – 4 – 7)

IA701 Independent Study 2

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ สน. 700 การค้นคว้าอิสระ 1

ในช่วงแรกของรายวิชานักศึกษาจะต้องนำเสนอผลการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่สมบูรณ์ให้กับอาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการ หลังจากนั้น นักศึกษาจะนำผลการวิจัยไปประยุกต์ใช้กับงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน และนำเสนอผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานงานวิจัยที่เสร็จสมบูรณ์ให้กับอาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการ พร้อมเผยแพร่ผลงานต่อไป

### 3.1.6 คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ

#### Course Description

#### General Courses

สน.501 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในพื้นฐาน 3 (1 – 4 – 7)

IA501 Fundamental Interior Architectural Design

The understanding of the fundamental interior design and its process, including design theories, technical terms, and interior professional presentation techniques. It will introduce students to conduct project analysis, programming, conceptual design, space planning, and design development for commercial projects.

สน.502 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน 3 (2 – 3 – 4)

IA502 Materials and Construction Technology in Interior Architecture

Architectural and interior materials, their specifications, construction techniques, application, and usability. An in-depth study of materials examined in relationship of their functions and appropriateness to various types of space.

#### Core Courses

สน.601 การวิจัยทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น 3 (3 – 0 – 9)

IA601 Introduction to Research in Interior Architecture

An introduction to research methodology in interior architecture and other allied disciplines. The course introduces students to conducting a research project, designing a competent methodology, collecting and analyzing data, interpreting the results, and communicating the findings. Further, the application of the research findings in a design project is the other key focus in this course.

สน.602 สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน 3 (3 – 0 – 9)

IA602 Seminar in Interior Architecture

This seminar course is to expose students to various different types of interior architectural, architectural and urban prominent issues that affect the community, the wider society, and the environment. Theory, research, and application are

expressed in relation to interior architecture through various course topics. This course executes through collaborative thinking, debates through discussion, and lectures with coordinated by group lecturers and experts.

สน.603 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 1

3 (1 – 4 – 7)

#### IA603 Research-Based Interior Architectural Design Studio 1

An advanced design studio that emphasizes research-based approach. The focuses are upon use of research methods and processes that lead to development of design proposal and design outcomes. Values of final design outcomes are measured on both research processes undertaken and programming created as well as concept design emerged from data analyses.

สน.604 ระเบียบวิธีวิจัยในงานสถาปัตยกรรมภายใน

3 (3 – 0 – 9)

#### IA604 Research Methods in Interior Architecture

Interior architectural research methods to deal with the complexity of research studies and design projects. The course reviews and discusses advantages and limitations of various research methods and analyses, including questionnaires, statistical analysis technique, mapping, observation, interviews, etc. Students will also learn how to use multiple research methods and analyses in studying and designing interior environment.

สน.605 การออกแบบ-วิจัยทางสถาปัตยกรรมภายใน

3 (1 – 4 – 7)

#### IA605 Interior Architectural Design-Research

An advanced research course that emphasizes an influential role of research in solving interior architectural design problems. The course offers students to explore and refine a design problem in order to establish a research topic for solving the problem. The course also encourages students to create their research project and design the methodology. A written proposal is an outcome of the course.

สน.606 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเพื่อความยั่งยืน

3 (2 – 2 – 8)

#### IA606 Interior Architectural Design for Sustainability

Recognizing the important of energy performance, renewable energy, conservation of natural resources and sustainability in the built environment. The emphasis is on integration and analysis of building technologies such as energy conservation, lighting, acoustical structural and other building systems knowledge. The aim is implementing sustainability in interior architectural design process.

สน.607 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบนพื้นฐานการวิจัย 2

3 (1 – 4 – 7)

#### IA607 Research-Based Interior Architectural Design Studio 2 (Travelling Studio)

*Prerequisite: IA603 Research-Based Interior Architectural Design Studio 1*

A research-based design studio in an international context. Timely issues should be convincingly proposed and explored in non-Thai environment in order to practice use of research methods and processes. Students are expected to identify and subsequently investigate physical, social and cultural differences by working in collaboration with their

international peers and/or classmates. This is for creating and developing programming and design proposal individually. The course aims for students to be able to achieve their own-initiated design objectives and outcomes.

### วิชาเลือก

สน.611 พื้นฐานการออกแบบเชิงวิจัยสถาปัตยกรรมภายใน 3 (1-4-7)

IA611 Fundamental of Interior Architectural Design-Research

Practicing design-research for complex interior architectural design problems with emphasis on assumption, concept development and evaluation of multi-dimension databases. The use of computer technology in the design process, and the analysis and synthesis of data as a foundation for architectural design

สน.612 การออกแบบแสงสว่าง 3 (1-4-7)

IA612 Lighting Design

Design lighting in interior spaces for commercial buildings and institutional buildings. It addresses understanding the principle of lighting and exploration of fundamental design components; light, color, form, light sources, and enhancing design with appropriate light levels and control systems in terms of creating mood and atmosphere that responds to interior spaces.

สน.613 เทคโนโลยีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน 3 (1-4-7)

IA613 Advanced Construction Technology in Interior Architecture

The study of commercial interior constructions with a focus on construction details, material selections and finishes. Learn to prepare completed sets of working drawings and related documents for professional level from actual design projects. Standards and construction drawing systems as prepared by the large design firms.

สถ.692 การพัฒนาโครงการสถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืน 3 (3-0-9)

AR692 Sustainability in Architectural Project Development

Factors affecting the success of a project-site management, the construction process, time constraints, and the quality of finished-project are explored. The concept and principles of construction management -- time management, budgetcontrol, project coordination, designers and contractors selection, bidding, quality control, etc.

สถ.756 จิตวิทยาสภาพแวดล้อม 3 (3-0-9)

AR756 Environmental Psychology

The development of environmental psychology, focusing on the relationship between human and the environment, psychological behavior and behavior in the environment. The course includes analysis of the level of satisfaction, attitude and disposition towards the environment, the impact of the environment on stress and working efficiency, social problems and social behavior. The emphasis is on study of relevant theories, researches and research methods.

สถ.776 หัวข้อพิเศษทางพฤติกรรมในสภาพแวดล้อม 3 (1 – 4 – 7)

AR776 Special Topics in Environmental Behavior

Special topics relating to human behavior. Possible areas of study include analysis of the influence of the physical environment on behavior and the influence of behavior on the development and transformation of the environment. Students propose research topics based on their interests.

สถ.794 การบริหารจัดการโครงการศูนย์การค้า 3 (2 – 2 – 8)

AR794 Retail Management

The integrated research related to principles, design and management of retail management from theory and practice. The study covers every step in the process of retail management beginning with project management, construction management, as well as facility planning and management. Through workshops and presentations, students will learn roles, factors, needs, and objective of related parties having different responsibilities that lead towards effective and smooth collaboration for retail project development.

สถ.795 การบริหารการตลาดอสังหาริมทรัพย์ 3 (2 – 2 – 8)

AR795 Real Estate Marketing Management

The real estate projects as assets which require strong strategic planning and sale management to maximize financial profit and business achievement. The emphasis is on integration of marketing analysis into architectural practice and the design process. The objectives are to create architecture which is responsive to the developer's requirements and which poses minimum business risks.

#### *Thesis*

สน.800 วิทยานิพนธ์ 12 (0 – 24 – 24)

IA800 Thesis

Compulsory: Students are required to pass the learning modules as stated in the M.I.A. Curriculum. The thesis is a way to conduct a methodological study relevant to the selected general elective course. Students will be supervised by a research committee. Upon completion of the study, students are required to be assessed by creditworthy external examiners. Additionally, the thesis will be published as appropriate.

## Independent Study

สน.700 การค้นคว้าอิสระ 1 3 (1 – 4 – 7)

IA700 Independent Study 1

*Prerequisite: IA605 Interior Architectural Design-Research*

**Compulsory:** Students are required to pass this course and IA701 to complete the M.I.A. program. At the beginning of the course, students must present their research proposal to a main supervisor and committee. When a student passes the proposal exam, he/she will start conducting his/her research and present the research progress at the end of the course.

สน.701 การค้นคว้าอิสระ 2 3 (1 – 4 – 7)

IA701 Independent Study 2

*Prerequisite: IA700 Independent Study 1*

**Compulsory:** Students are required to pass this course to complete the M.I.A. program. At the beginning of the course, students must present their research findings and discussion to a main supervisor and committee. Afterward, students will apply the research findings into an interior architectural design project. At the end, students have to present their research-based interior architectural design project to the main supervisor and committee and also publish the study to pass the course.

### หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

#### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ดังนี้

##### 1.1 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 9 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

ระดับ	A	A-	B+	B	B-	C+	C	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.00	0

1.2 การนับหน่วยกิตที่ได้จะนับรวมเฉพาะหน่วยกิตลักษณะวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ S หรือระดับ ไม่ต่ำกว่า C เท่านั้น รายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับต่ำกว่า C ไม่ว่าจะป็นรายวิชาบังคับหรือรายวิชาเลือกให้นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสำหรับภาคการศึกษานั้นและค่าระดับเฉลี่ยสะสมทุกครั้งไป

1.3 นักศึกษาที่ได้ระดับ U หรือระดับต่ำกว่า C ในรายวิชาใดที่เป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตร จะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นได้อีกเพียง 1 ครั้ง และครั้งหลังนี้จะต้องได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C มิฉะนั้นจะถูกลอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา

รายวิชาที่ได้ค่าระดับตามความในวรรคแรกนั้น หากเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจจะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก หรืออาจจะลงทะเบียนศึกษารายวิชาเลือกอื่นแทนก็ได้

นักศึกษาที่ได้ค่าระดับไม่ต่ำกว่า C ในรายวิชาใด ไม่มีสิทธิ์จดทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก เว้นแต่หลักสูตรจะกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

1.4 การวัดผลวิทยานิพนธ์ และการค้นคว้าอิสระ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้) หน่วยกิตที่ได้จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ย

1.5 การวัดผลวิชาเสริมพื้นฐาน การสอบภาษาต่างประเทศ และการสอบประมวลความรู้ แบ่งเป็น 2 ระดับคือ ระดับ P (ผ่าน) และระดับ N (ไม่ผ่าน) และไม่นับหน่วยกิต

1.6 เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

## 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

- 1) การทวนสอบในระดับรายวิชา มีการประเมินทั้งในภาคทฤษฎีและปฏิบัติ
- 2) การทวนสอบในระดับหลักสูตร มีระบบประกันคุณภาพภายใน
- 3) การประเมินการสอนของผู้สอนโดยนักศึกษา

### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceedings)

## 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

### 3.1 สำหรับแผน ก แบบ ก2

3.1.1 ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต

3.1.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

3.1.3 ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ได้แก่ ผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET ซึ่งจัดสอบโดยสถาบันภาษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 550 คะแนน หรือผลคะแนน TOEFL (paper-based test) ไม่ต่ำกว่า 550 คะแนน หรือผลคะแนน TOEFL (computer-based test) ไม่ต่ำกว่า 213 คะแนน ผลคะแนน TOEFL (internet-based test) ไม่ต่ำกว่า 79 คะแนน หรือผลคะแนน IELTS ไม่ต่ำกว่า 5.5 คะแนนหรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2

3.1.4 ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเขียนเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ

3.1.5 ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)

3.1.6 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมืองและมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

### 3.2 สำหรับแผน ข

3.2.1 ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต

3.2.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

3.2.3 ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ได้แก่ ผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET ซึ่งจัดสอบโดยสถาบันภาษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 550 คะแนน หรือผลคะแนน TOEFL (paper-based test) ไม่ต่ำกว่า 550 คะแนน หรือผลคะแนน TOEFL (computer-based test) ไม่ต่ำกว่า 213 คะแนน ผลคะแนน

TOEFL (internet -based test) ไม่ต่ำกว่า 79 คะแนน หรือผลคะแนน IELTS ไม่ต่ำกว่า 5.5 คะแนนหรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2

3.2.4 ได้ระดับ P (ผ่าน) ในการสอบประมวลความรู้

3.2.5 ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในวิชาการค้นคว้าอิสระ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมืองแต่งตั้ง และนำเล่มการค้นคว้าอิสระที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ

3.2.6 นักศึกษาต้องส่งบทความการค้นคว้าอิสระให้คณะเพื่อพิจารณาส่งไปตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)

3.2.7 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง และมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์กำหนด